Онлайн-выставка

«Мой очень жизненный путь»

Посвящается 85-летию
со дня рождения Венедикта Ерофеева

Об авторе

Венедикт Васильевич Ерофеев родился 24 октября 1938 года в посёлке гидростроителей Нива-3 (ныне – микрорайон Кандалакши).

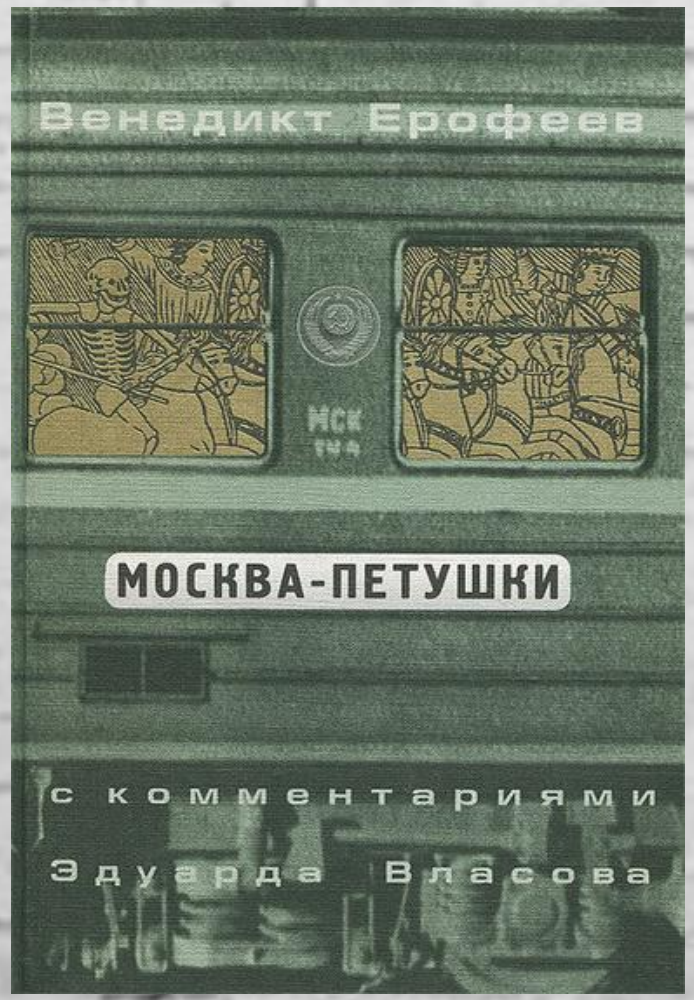
Творчество этого писателя является одним из ярких, самобытных и неоднозначных явлений русской литературы.

Венедикт Ерофеев известен своей поэмой в прозе «Москва – Петушки», которая по сей день пользуется большой популярностью, однако перу этого автора принадлежат ещё и такие произведения, как «Записки психопата», сборник «Моя маленькая лениниада», «Вальпургиева ночь» и др.

«Записки психопата»

Роман «Записки психопата» было написано Венедиктом Ерофеевым в 17-летнем возрасте. Долгое время произведение считалось утерянным. К счастью, в 2004 году этот "нелитературный дневник" был опубликован в первозданном виде. Как отмечал писатель, это "его первое заслуживающее внимания сочинение", "самое объёмное и самое нелепое из написанного". Читатель найдёт в романе трагикомичное повествование, относящееся ко времени обучения автора в университете, а затем изгнания "из студентов в пролетариат".

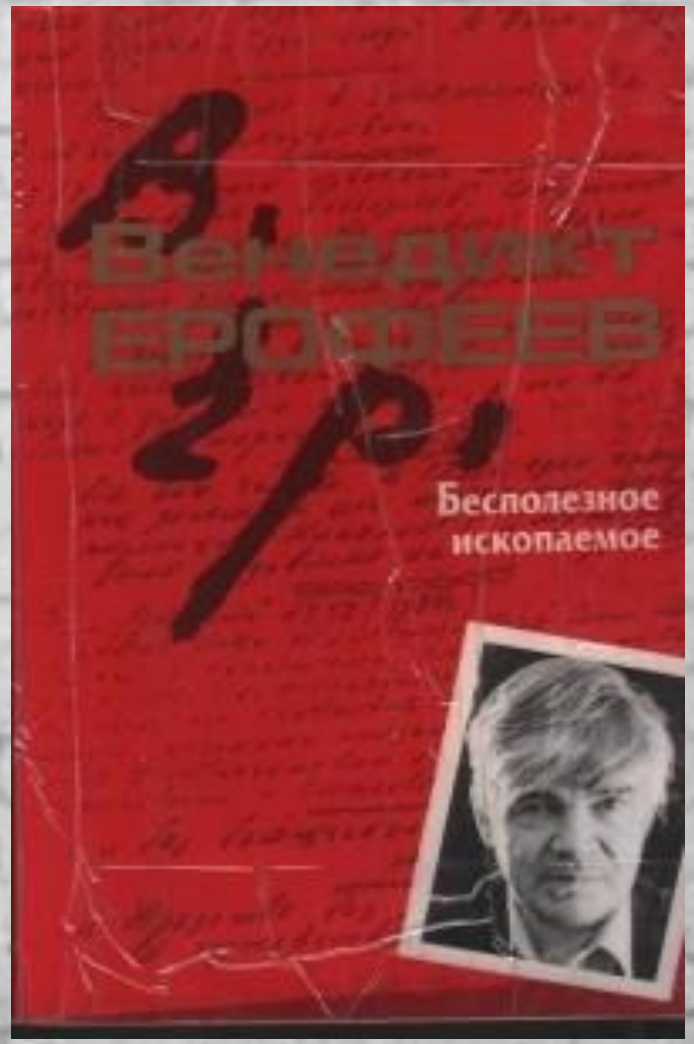
«Москва – Петушки»



Постмодернистская поэма-путешествие в прозе, опирающаяся на библейский сюжет. Эта "правдивая до ужаса" и в некотором роде пророческая книга была высоко оценена Беллой Ахмадулиной, Виктором Некрасовым и другими авторитетными литераторами. Произведение наполнено цитатами, отсылками, аллюзиями на мировую классику. Известный литературовед Александр Генис называл поэму «Москва-Петушки» энциклопедией советской жизни 1960-х годов.

«Бесполезное ископаемое»

Почти всю свою жизнь Венедикт Ерофеев делал заметки. И вот они, мысли, переживания, наброски будущих произведений, прославивших писателя… Благодаря расшифровкам записных книжек родилась книга «Бесполезное ископаемое». В ней читатель легко обнаружит рассказ о жизни, творческом пути и становлении авторского стиля. Здесь мысли не причёсаны, фразы не отточены – это как бы "письмо для себя", где автор особенно тонок в своих наблюдениях.



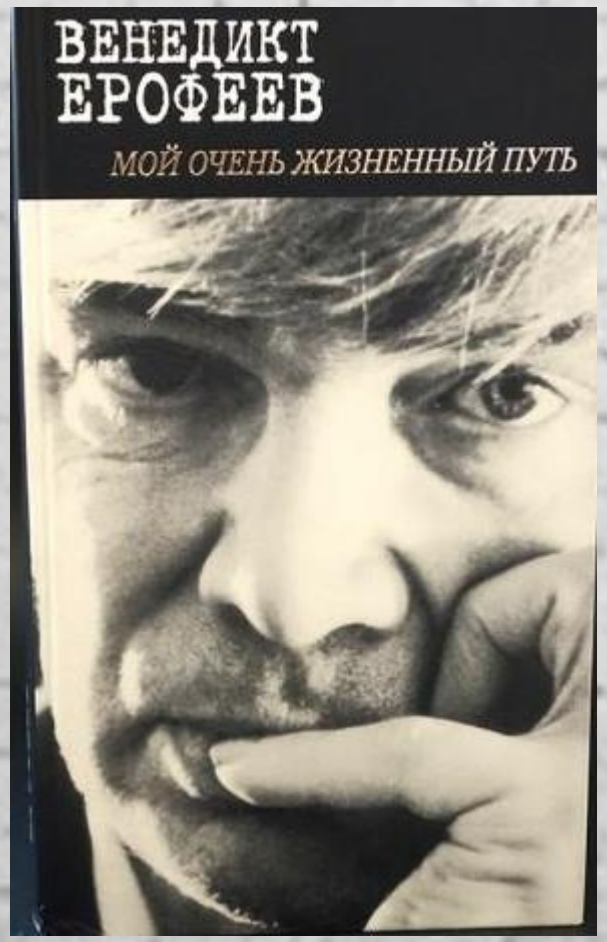
«Моя маленькая лениниана»

В 1988 году Венедикт Ерофеев написал небольшое произведение, которое назвал «Моя маленькая лениниана». Фактически книга является коллажем из подлинных цитат, взятых автором в Полном собрании сочинений Владимира Ильича Ленина.

«Вальпургиева ночь»

Первый и наиболее удачный драматический опыт Венедикта Ерофеева. Это единственная законченная им пьеса. Она полна интеллектуальных парадоксов, литературных аллюзий и реминисценций. В книге серьёзное переплетается с комическим, а трагедия – со смехом.

«Мой очень жизненный путь»



В книгу вошли самые весомые литературные работы автора, "малая проза", а также выдержки из записных книжек и интервью разных лет. Завершают сборник воспоминания родственников и друзей писателя.

Издание иллюстрировано фотографиями из личного архива Венедикта Ерофеева.

Спасибо за внимание!

Онлайн-выставка подготовлена
А.А. Болотним - библиотекарем
краеведческого сектора отдела
обслуживания при поддержке
методического отдела
центральной библиотеки
имени Н.В. Колычева